

Roku 1772 zanikly Pražské poštovské noviny. Přestože jejich cena byla snížena ze šesti na tři krejcarý, z nákladu 100 kusů se prodaly jen čtyři. * Roku 1774 byla zavedena povinná školní docházka. * Roku 1794 bylo vytvořeno jednotn. celní území ze zemí Koruny české, zemí rakouských, Haliče a Bukoviny. * Kolem roku 1775 stálo vykoupení z roboty 800 až 1 000 zlatých. * Poštovné z Prahy do Jablonce bylo 8 krejcarů. * Úřední ceny roku 1774: měřice mouky výražkové 7 zl. 6 a 1/4 kr., libra hovězího masa 5 kr. až 5 a 1/2 kr. ve městech. * Roční plat učitele hlavní školy byl roku 1775 180 zl., plat učitele triviální školy 122 zl. * Roku 1780 prohrála sedmnáctiletá hraběnka Neippergová za jednu noc 12 000 dukátů. * Státní dluh Rakouska byl v roce 1780 376 mil. zlatých.

Patentem císaře Josefa II. z 1. listopadu 1784 byla vyhlášena úřední emise bankoveček, tentokrát v objemu 20 mil. zlatých a její oběh byl omezen na Halič, Bukovinu a Sedmihradsko. Nové bankovce byly tisknuty ve stejné hodnotě jako předchozí emise. Bankovce měly musí být dělné a jejich oběh v oběhu byl např. v roce 1786 6,8 mil. zlatých. Bankovce byly výhodné při platbách vysokých částek, protože např. 1 000 zlatých v konvenčních mincích vážilo cca 14 kilogramů. Emise bankoveček byla výhodná i pro stát, protože se tak jednoduše zjednodušila jako vysokých výdajů, takže na konci osmdesátých let se jejich oběh odhadoval na 20 milionů zlatých (v roce 1786 bylo dotíženo za 10,75 milionů zlatých bankoveček v roce 1786).

Roku 1780 nabídl pruský král Fridrich Vilém II. Mozartovi angažmá v Berlíně a 3 000 tolarů ročního platu. Mozart odmítl. * V témže roce dal Josef II. své soukromé jmění ve výši 22 milionů zlatých do státní pokladny. * Dne 3. října 1780 byla zahájena výstavba pevnosti Terezin pro 10 000 vojáků, na niž bylo postupně vynaloženo 10 550 000 zlatých. V pevnosti bylo např. více než 28 km chodeb. * V osmdesátých letech zrušil Josef II. asi 700 klášterů a z jejich bohatství založil se šedesáti miliony zlatých církevní fond. * Josef II. objednal u Mozarta operu *Così fan tutte* a slíbil mu 200 dukátů. * Roku 1781 byla schválena denní taxa pro nemajetné na stravu v nemocnicích ve výši 5 krejcarů. * Denní výtěžek mistra tesaře byl 20 krejcarů. * Kráva stála 10-15 zlatých. * Po roce 1781 dostával Mozart ve Vídni jako dvorní skladatel 800 tolarů ročně. * V Praze se roku 1782 dražily za směšné ceny zbytky uměleckých sbírek Rudolfa II. – rozměrný Dürerův obraz „Růžencová slavnost“ se prodal za 1 zl. a 12 krejcarů, Tizianova „Madona“ za 2 zlaté atd.

První zveřejnění vzory bankoveček byly ještě velkým úspěchem pro množství podnikatelů (tak se od osmdesátých let měřili), takže se vzory emise z roku 1784 na rozdíl od mincí 1771 více rozšířily, ale na své modré papíře, takže jejich množství nebylo prakticky omezeno. Tato jednoduchá, ale účinná ochranná prvky se pak používali dlouhá léta u řady emise papírových peněz, pouze barva papíru se změnila. Bankovce v roce 1784 se na rozdíl od předchozích emise v některých hodnotách dochovaly. Bankovce v hodnotě 5 zlatých se objevuje ve více státech, bankovce hodnot 25, 50 a 100 zlatých se vyskytují naprosto ojediněle.

Roku 1784 bylo zavedeno školní – na gymnasiích 12 zl. ročně, na právních 30 zl. ročně. * V letech 1784 až 1791 dostal Ferdinand vídeňský poručík jako designterentní pušl na úplatě celkem 25 532 zlatých. * Na Moravě v roce 1786 pobíral úřední II. třídy 127 zlatých ročně. * Dlužní 1 000 zlatých byl roku 1787 výdělek občanů z provedení opery *Don Giovanni* v Praze. * Roční penze ve výši 800 zl. přiměl roku 1789 Josef II. Mozartovi. * Když v únoru 1790 odjel na cestu k císaři Josef II., ze záhy zemřel, odměnil ho císař částkou 20 000 zlatých. * Roku 1790 umřel Josef II. a na jeho příkaz je 500 000 zl. ročně chudým a na čtrnáct dní odpočíváním lidé armády. * Až do roku 1792 vládnou Josefův bratr Leopold II. * Rakouské státní dluhy činily v roce 1792 na 480 mil. zlatých.



5 Gulden, 1. 6. 1785, PR 16, s 13



10 Gulden, 1. 6. 1785, REK. PR 17, s 14



25 Gulden, 1. 6. 1785, REK. PR 18, s 15

(Pokračování v dalším čísle)