



Specializace při sbírání sovětských známek (IV)

Ing. Alois VÁVRA, CSc.



4. Barvy

Mnoho známek je známo i v několika **barevných odstínech**. To představuje jistý problém: tyto odstíny jsou totiž v katalogích popsány jen slovně, takže je těžké určit správný odstín, zejména je-li k dispozici jen jedna či jen několik málo známek, což je u vzácnějších známek běžné. Jsou-li mezi odstíny i velké rozdíly cenové, mohou se názory prodávajícího a kupujícího i diametrálně lišit. Uvedme jako příklad 100rublovou známku „Zemědělství“ z 1. výplatní emise známek RSFSR „Symboly práce“ z roku 1921 (obr. 70):



Obr. 70. Barvy známky „Zemědělství“ z 1. výplatní emise známek RSFSR Mi 156

№	Název	Barvy			
		1	2	3	4
1	Červená	•	•	•	•
2	Oranžová	•	•	•	•
3	Modrá	•	•	•	•
4	Zelená	•	•	•	•
5	Fialová	•	•	•	•
6	Červená	•	•	•	•
7	Oranžová	•	•	•	•
8	Modrá	•	•	•	•
9	Zelená	•	•	•	•
10	Fialová	•	•	•	•
11	Červená	•	•	•	•
12	Oranžová	•	•	•	•
13	Modrá	•	•	•	•
14	Zelená	•	•	•	•
15	Fialová	•	•	•	•

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...



Obr. 71. Hodnotový štítek zlatý (Mi 3053).

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

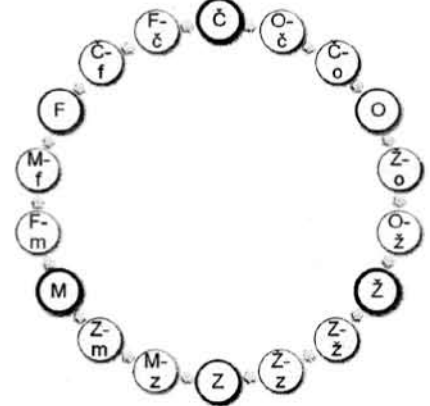
... (faded text) ...



Obr. 72. Barvy známky „Symboly práce“ z roku 1921 (Mi 156)

Záměrné změny barev pravých známek jsou vždy částečnými padělkami ke škodě sběratele. Poště tím totiž žádná škoda nevzniká. Padělatelé je vydávají za vzácné, často nekatalogizované barevné odstíny. Zkoumat „zajímavé“ barevné odstíny je nutno velmi pečlivě a použít při tom všech dostupných prostředků, například UV lampu.

- Č – červená
- O – oranžová
- Z – žlutá
- Z – zelená
- M – modrá
- F – fialová



Obr. 73. Barevné kombinace

... (faded text) ...

... (faded text) ...

... (faded text) ...

(Pokračování na následující straně)